



UBA BIDETIK

2

ENCUENTRO CON MAITE PEÑA
UN CAFÉ CON JORGE NAPAL
VIVENCIAS / BIZIPENAK
MOVILGRAFIAS
DEPRESIOA
FELICIDAD
UBART
KOAN

Emaús Gizarte Fundazioa Erreterian jaio zen. 1980an, mundua hobetzeko gogoa zuen gazte talde batek auzolandegi batean parte hartu ondoren ekin zion bere ibilbideari. 1983an, Donostiako Uba bideko sendategi zahar batean kokatu ziren. Eta bost urte beranduago, metro gutxi batzuetara, Nuestra Señora de Uba Ikastetxe zaharrera joan ziren.

Bidean, eraldatzeko gogoa handituz joan zen. Eta eraldatzeko beharra ere bai. Gaur egungo egoerara iritsi arte, non Emaús Gizarte Fundazioak presentzia handia duen Gipuzkoan. Testuinguru honetan, Uba Bidetik aldizkariaren bigarren ale honek bide bera jarraitu du eta lurraldean zehar zabaltzen da, Arrasate, Erreteria eta Donostiako beste hainbat zentrotatik jasotako testigantzak eta bizipenak bilduz.

Baina Uba Bidetik aldizkariaren helburua ez da bakarrik Ubatik irtetea. Emausetik irtetea ere badu helburu. Izan ere, gizarte-kalteberatasunaren birusa gero eta presenteago dago gure bizitzetan, gure testuinguruetan. Eta, horregatik, justizia sozialaren aldarrikapena ere hedatu egin behar da. Eta horrela, pixkanaka-pixkanaka, gure errealitateak eraldatzen hasiko gara, pertsona guztiok, gatozen lekutik gatorozela, garen bezalakoak garela, mundu honetan lekua eta errespetua izan dezagun.

Lagunduko al zeniguke ideia hau zabaltzen?



Emaús Fundación Social nació en Erreteria. Corría el año 1980 cuando un grupo de jóvenes con ganas de mejorar el mundo comenzó su andadura tras participar en un campo de trabajo. Ya en el año 1983 se instalan en un antiguo sanatorio ubicado en el camino de Uba de Donostia. Y cinco años después, moviéndose apenas unos metros, se trasladan al antiguo Colegio Nuestra Señora de Uba.

Desde allí, las ganas de transformar se fueron ampliando. Y también la necesidad de hacerlo. Hasta llegar a nuestros días, en los que Emaús Fundación Social cuenta con amplia presencia en Gipuzkoa. Por ello, este segundo número de la revista Uba Bidetik ha seguido su camino y se ha expandido por el territorio, recogiendo testimonios y vivencias desde Arrasate, Erreteria y otros centros de Donostia donde se ubica la entidad.

Pero el propósito de Uba Bidetik no es salir sólo de Uba. También es salir de Emaús. Porque el virus de la vulnerabilidad social está cada día más presente en nuestras vidas, en nuestros contextos. Y, por ello, también la reivindicación de justicia social debe expandirse. Y así, poco a poco, comenzar a transformar nuestras realidades para que todas las personas, seamos cómo seamos, provengamos de dónde provengamos, tengamos cabida y respeto en este mundo.

¿Nos ayudas a propagar esta idea?

UBAKO ERREDAKZIOA:
Putxa, Toño, Akima, Esteban,
Sara, Iker, Jose Lucio, Ibon,
Jorge eta Javier.
KOORDINATZAILEAK:
Sheila eta Joseba.



*EL MURO IMPIDE AL MAR DESARROLLAR TODO SU POTENCIAL,
ASÍ COMO LA SOCIEDAD LIMITA A LAS PERSONAS EN EXCLUSIÓN*

*BORTIZKERIAZ JOTZEN DU ITSASOAK HARRESIAREN KONTRA,
GIZARTEAK BAZTERKETA EGOERAN DAUDENEN AURKA BEZALA.*



FERNANDO MARTIN AGUIRRE

IRAGAN ILUN BATETIK ETORKIZUN ARGITSU BATERA

“NIRE BIZITZA ERABAT HOBERA ALDATU DA ETA BERRIRO ERE ZORIONTSU NAIZ. AITORTU BEHAR DUT HASIERAN ZALANTZAK IZAN NITUELA AURREAN NUEN PANORAMA BERRIAREN INGURUAN, BAINA ZORIONEZ AURRERA EGITEKO ERABAKIA HARTU ETA ORAIN EMAUS-ERA IRITSI NINTZENEAN BAINO ASKOZ HOBETO NAGO.”

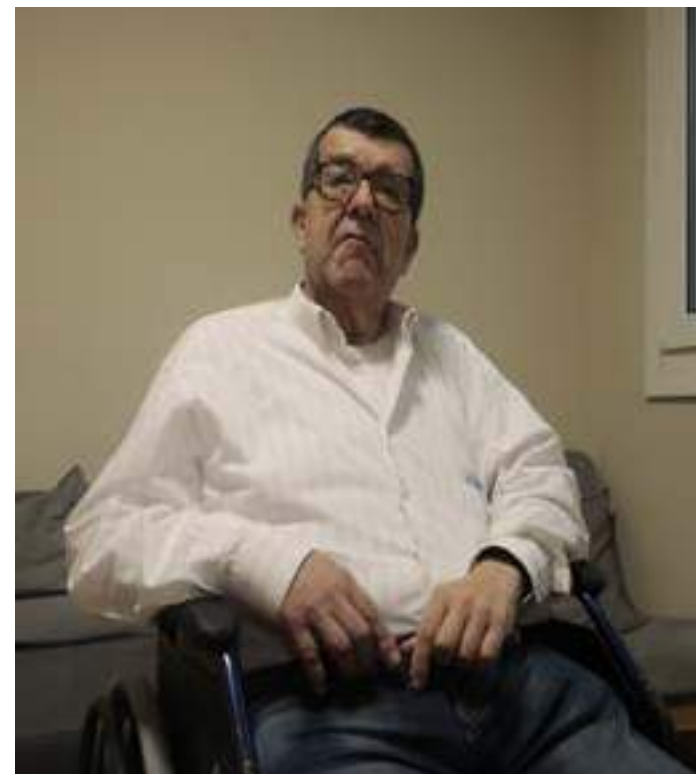
Fernando naiz eta Bergaran jaio nintzen duela 60 urte. Iruñan bizi izan nintzen bi urteez gain, bizitza osoa Bergaran eman dut, nire amarekin batera. Beti izan dut oso lotura berezia berarekin, 13 urterekin aita galdu bainuen.

Orain dela 3 urte eta erdi, ama galdu nuen eta bakarrik gelditu nintzen ondorioz, burua gauza askori bueltaka hasi zitzaidan. Bakardade horren aurrean, depresioa jasan nuen eta horri arazo ekonomiko asko gehitu zitzaizkion. Aipatutakoaren eraginez, nire buruaz beste egiten saiatu nintzen.

Pasarte honen ostean eta bizitzari esker, Emaus agertu zen nire bidean, eta honek beste hainbat gauza hauspotu zituen, ala nola: Gureak-eko lana, lagun eta harreman berriak, gertuko beste herri batean bizitzea ...

Nire bizitza erabat hobera aldatu da eta berriro ere zoriontsu naiz. Aitortu behar dut hasieran zalantzak izan nituela aurrean nuen panorama berriaren inguruan, baina zorionez aurrera egiteko erabakia hartu eta orain Emaus-era iritsi nintzenean baino askoz hobeto nago.

Oraintxe bertan, Emaus-eko egonaldia amaitzen ari naiz, eta horregatik, beste aukera batzuk bilatzen ari naiz. Zoritxarrez, eskaintzen didaten guztia Gipuzkoako hiriburuan zentralizatzen da eta niri, ingurune honetan geratzea gustatuko litzaidake. Beraz, espero dut egungo zoriontasuna ez etetea zerotik hasi beharra dudalako. 60 urterekin bira handi samarra eman behar izan nion nire bizitzari orain nagoen puntura iristeko, eta orain, bi urteren ostean, beste bira bat eman behar izatea oso gogorra litzake niretzat.



DE UN PASADO SOMBRIO A UN FUTURO LUMINOSO

Me llamo Fernando y nací en Bergara hace 60 años. A parte de los dos años que viví en Iruña toda mi vida se ha desarrollado en Bergara junto a mi ama. Siempre he tenido un vínculo muy especial con ella ya que a los 13 años perdí a mi padre.

Hace ahora 3 años y medio pase por el trance de perderla. Ello supuso que me quedase solo y mi mente empezó a dar vueltas a muchas cosas. Frente a esta soledad entré en depresión. A eso, se le unieron muchos problemas económicos y eso hizo que llegaré a un punto en que intente quitarme la vida. Tras este duro episodio y gracias a la vida, apareció Emaús en mi camino. Con Emaus y todo lo que ha venido después: el trabajo en Gureak, amistades, nuevas relaciones, residir en otro pueblo cercano ... Mi vida ha cambiado completamente a mejor y vuelvo a ser feliz. Tengo que confesar que al principio tuve mis dudas respecto al nuevo panorama que se abría ante mí, pero afortunadamente tome la decisión de tirar adelante y ahora me encuentro en un punto en el camino mucho mejor que cuando llegue a Emaus.

Ahora mismo, me encuentro casi finalizando la estancia en Emaús, es por ello por lo que estoy buscando otras alternativas, pero todo lo que me ofrecen esta centrado en la capital Gipuzkoana y a mí me gustaría quedarme en este entorno. Por ello, espero que mi felicidad actual no se vea interrumpida por el hecho de tener que empezar desde cero en otro lugar. A mis casi 60 años, he tenido que dar un giro bastante grande a mi vida y ahora, a los dos años de eso, me están ofreciendo tener que dar otro giro grande, pero esto sería muy duro para mí.

*MI VIDA HA CAMBIADO
COMPLETAMENTE A MEJOR Y
VUELVO A SER FELIZ. TENGO
QUE CONFESAR QUE AL
PRINCIPIO TUVE MIS DUDAS
RESPECTO AL NUEVO
PANORAMA QUE SE ABRÍA ANTE
MÍ, PERO AFORTUNADAMENTE
TOME LA DECISIÓN DE TIRAR
ADELANTE Y AHORA ME
ENCUENTRO EN UN
PUNTO EN EL CAMINO MUCHO
MEJOR QUE CUANDO LLEGUE A
EMAUS.*

Texto y esculturas-muebles obra de:

S.M. F

ILEGALES E IRREGULARES

Desde la primera ley de extranjería del año 1985 en el Estado se ha pasado de ser un inmigrante entonces desconocido, a poder ser en el año 2021, un inmigrante plenamente integrado si las circunstancias lo acompañan.

Se ha hecho un gran trabajo entre las dos fechas en este aspecto. Se pasó de llamar a un inmigrante ilegal, como decía la misma ley “en situación de infracción de la ley de extranjería”, hasta estos tiempos modernos en los que se les considera irregulares si no disponen de la documentación necesaria.

En mi experiencia personal también pasé de ser ilegal a irregular. Estas dos calificaciones podrían tener sucesivamente dos sinónimos; ilícito y anómalo. Si se quiere ver así, yo también pasé de ser ilícito a ser anómalo.

En el año 1993 en Valencia, en el mes del Ramadán, por una simple verificación en un tren de cercanías me llevaron al Centro de Detención Administrativa 39 días. Fui esposado delante de todo el mundo en la estación del tren del Norte y me llevaron al centro en cuestión bajo vigilancia. Tenía la presión de haber hecho algo malo. Al final mi detención resultó ser que era por no tener los papeles en regla. Yo ya sabía eso, lo que no sabía es que fuese como cometer un delito. La ley de extranjería en sí no dice que estar en situación ilegal sea un delito, pero para mí como si lo fuera porque esos 39 días fueron para mí una encarcelación pura y dura. Me sentí como un delincuente. Recibía la visita de mi novia cada martes. Me aportaba un poquito de lo que suele faltarle a un preso. Porque así me sentía. Algo de fruta y tabaco que por supuesto compartía con mis compañeros de celda. Insisto que así me sentí, un preso. Yo nunca había estado en una cárcel, pero para mí aquel centro lo era. Chinchas, piojos y pasar por medidas muy estrictas como salir al patio una vez al día durante una hora, tiempo insuficiente para sentir que estabas vivo, o tener que limpiar toda la superficie del suelo del centro, que se hacía con un solo cubo de agua sin cambiar, siendo como éramos, 50 personas repartidas en 7 celdas. Yo intervine impidiendo que se lavara nuestra celda con esa agua negra. También recuerdo como si fuera hoy el hambre que sentí al salir.

Después la situación cambió, intenté seguir mi camino y finalmente pude sacar mi primer permiso de residencia hasta el año 2008. Me duró solo un año más a falta de poder renovarlo. Añadida a esta situación y bajo mi responsabilidad, cometí algunos errores administrativos motivados por circunstancias personales y me vi en la tesitura de no poder tampoco renovar mi pasaporte.

Ahora Estamos en el año 2021 y las condiciones político-sociales han cambiado drásticamente desde 1993. También han cambiado las relaciones internacionales. Un ejemplo de ello son las nuevas relaciones de Europa con el sur del Mediterráneo. Además, un juego geopolítico entre España y Argelia, mi país, tomó un viraje de 360 grados, endureciéndose enormemente por ambos países los requisitos de cualquier persona argelina para acceder a los permisos de residencia y/o trabajo. A raíz de esta nueva situación no puedo tener un pasaporte en vigor si no dispongo de permiso de residencia, y no puedo disponer de este último sin el pasaporte en cuestión. Vaya juego. Cla-

ramente, es ponerte trabas para que te canses o te vayas.

Yo trabajé aquí durante casi 20 años en diferentes sectores como cocinero, albañil, pintor, en el campo, y casi siempre sin declarar a la Seguridad Social porque no querían darme de alta y ya sabemos por qué era esto. Siendo consciente durante años de esta situación ahora tengo que añadirle un estado de salud, no diré mediocre, porque gracias a Dios en toda España nunca me ha faltado de comer, pero sí preocupante ya que contraje una enfermedad en el año 2011.

Debido a que el gobierno anterior dejaba de atender la salud de los extranjeros indocumentados (una decisión política de lo más vil que puede tomar un Gobierno de un país democrático, el derecho a la salud universal), al no tener permiso de residencia, decidí venir a vivir a Gipzkoa. Esta decisión la tomé porque escuché en la televisión al entonces Lehendakari, Patxi López, decir que esto no ocurriría en Euskadi. Me diagnosticaron la Diabetes Tipo II en el hospital general de Donostia en el año 2012. Cariñosamente diré que los vascos me han curado, gracias a Dios, lo que no querían hacer en todo el Estado.

Empecé entonces mi tratamiento médico, me inscribí en la EPA, saqué la ESO en un año con mención de sobresaliente. Me gustaría añadir que en mi país de origen empecé a estudiar Psicología Aplicada y finalicé Bachillerato en el año 1979. Como quería seguir estudiando para acceder a un empleo acorde a mis intereses le pedí a mi hermano que me enviara los documentos y demás títulos para poder inscribirme en el Instituto de Navegación y Pesca de Pasajes y empezar el Grado Medio de Formación Profesional Navegación y Pesca de Litoral. Durante el curso saqué muy buenos resultados pero a final de curso la Secretaria del Instituto me pidió validar mi pasaporte para poder presentarme a los exámenes de fin de curso. Al ser exámenes oficiales que dependían del Ministerio de Educación y Transporte Marítimo ningún estudiante extranjero podía aspirar a la obtención del título sin tener el pasaporte en vigor.

Aunque estuviese acreditada mi identidad a través de un documento que emite el consulado de mi país certificando mi identidad y tal y como recogen los Convenios y Tratados de Viena mi derecho a recibir una educación acreditando dicho certificado, en este caso resultó que la administración hizo caso omiso. Aquí hay un vacío jurídico incomprensible. ¿Cómo no puedo sacarme un título académico sin un pasaporte en vigor si mi identidad es reconocida por mi país de origen? ¿Cómo puedo tener derecho a matricularme y a asistir a las clases y no a presentarme a los exámenes y obtener un título?

Esto me impidió emanciparme e incluso aspirar a una vida más digna y autónoma intentando trabajar en aquello que es lo que más me gustaba, navegar. Anímicamente me vine abajo.

Pedí ayuda a los Servicios Sociales que me han estado ayudando desde entonces y entré finalmente en un piso de Diputación. Solicité la RGI. Me la denegaron otra vez por el mismo motivo, por no tener el pasaporte en vigor. Apoyándome en las profesionales de Emaús recurrí judicialmente la decisión de Lanbide ya que seguían denegándome este derecho. Después de esperar tres años, sin poder tener una vida plena e independiente a causa de este vacío jurídico, recibo, afortunadamente la sentencia del Tribunal Superior de Justicia el País Vasco reconociéndome este derecho y reconociendo mi Identidad aludiendo al propio Convenio de Viena donde validan el certificado del consulado de mi país que presenté para intentar renovar mi pasaporte considerándolo como suficiente para acreditar mi identidad y tener por tanto el derecho a tramitar la prestación y cito literalmente “tendente a garantizar unos medios mínimos de subsistencia”. Teniendo este derecho a la prestación me queda otro eslabón pendiente. El banco. Pero resulta que si tienes el pasaporte caducado te invalidan la cuenta pasados dos años aunque puedas justificar ingresos y aunque hayas sido cliente de esa entidad bancaria durante años. Alegan que no pueden acreditar que seas tú la persona que aparece en el pasaporte. He pedido al banco que estudien mi caso en el departamento jurídico y estoy esperando impaciente una respuesta.

En cualquier caso, aunque reciba la RGI seguirían estando limitados los derechos. La ley actual dice que para regular mi situación administrativa necesito una oferta laboral de al menos un año de duración y con jornada completa o casarme con una persona con nacionalidad española. Dos circunstancias difíciles si soy realista.

Salí de mi país hace más de 35 años lleno de ilusiones y sueños. Ahora tengo 60. Sé que he cometido errores, sé que algunas cosas son mi responsabilidad por no haber estado pendiente, sé que deje pasar algunos trenes. Pero creo firmemente que toda persona tiene derecho a equivocarse y a aprender de los errores para volverlo a intentar. Pero parece que las leyes y las fronteras marcan la diferencia de la magnitud y las consecuencias que pueden tener un error o un acierto dependiendo de en qué lugar del mapa terrestre te encuentres. A lo largo de tantos años ya me da igual considerar esta situación ilegal o irregular. Para mí está siendo una situación que me llena de impotencia y que podría llevar a cualquier persona al colapso físico o mental.

No quiero decir nada más.

*“A VECES NO SOPLAN
LOS VIENTOS POR
DONDE DESEAN
LAS NAVES.”
Corán, S.V.*



IÑAKI VALDIVIELSO

LA EXCLUSIÓN SOCIAL

LA EXCLUSIÓN TIENE DIFERENTES CARAS, TE PUEDE VENIR POR TEMAS FAMILIARES, POR BULLING EN LOS COLEGIOS, POR DEPENDENCIAS A TÓXICOS, SITUACIONES DE PAREJA Y UN SINFIN DE CAUSAS MÁS. EN MI SITUACIÓN, PODRÍA DECIR QUE LA SOLEDAD ES UNA DE LAS CAUSAS Y TAMBIÉN UNA DE LAS CONSECUENCIAS MÁS DIFÍCILES DE SOLUCIONAR.

Hola, chicos y chicas, me gustaría comentar en esta revista, ya que mehan dado la oportunidad de hacerlo, desde mi punto de vista, lo que es la exclusión social. Gracias por darme esta oportunidad para transmitir mi experiencia en la vida real.

La exclusión tiene diferentes caras, te puede venir por temas familiares, por bulling en los colegios, por dependencias a tóxicos, situaciones de pareja y un sinfín de causas más. En mi situación, podría decir que la soledad es una de las causas y también una de las consecuencias más difíciles de solucionar. Esto es debido a que me pongo una coraza porque pienso que la gente me va a hacer daño a poco que abra mi corazón.

Otra de las causas en mi caso es el tema familiar. Como ya os contaré un poco más adelante, ha hecho que la familia se desintegre y, aunque he intentado no perder el contacto con ellos, he sentido un rechazo hacia mi persona. Por ello, he decidido seguir mi camino y mi vida para evitar seguir sufriendo, pues no he visto ningún interés por su parte hacia mi persona. Empiezo con mi historia, nací en San Sebastián en 1964 y mis primeros años los pasé viviendo en la localidad de Legazpia. Somos 7 hermanos y yo soy el

quinto por orden de nacimiento. En mayo del 69 mi padre mató a mi madre, con lo que la familia se rompió a partir de ahí. A mi me llevaron a un colegio de monjas llamado Santo Angel de la Guarda que está en Segura. Tres de mis hermanas pequeñas estuvieron también en un colegio religioso de chicas en Segura y otra hermana pasó a un colegio de Orozco, en Bizkaia. Mientras tanto, mis dos hermanos mayores estaban ya finalizando estudios y empezando su itinerario laboral.

Siguiendo con mi vida, tengo que decir que en este colegio lo pasé mal por el maltrato infantil sufrido (nos pegaban, nos hacían trabajar limpiando, en la huerta, haciendo paneles..., además, teníamos que acudir a los actos religiosos de forma obligatoria, cantando y cumpliendo con el rito bajo amenazas de castigos. A veces nos dejaban sin comer, y el único aliciente era jugar al fútbol o juegos infantiles para pasar los malos tragos. Recuerdo que en quinto curso nos mandaron a estudiar a las escuelas nacionales de Segura y yo exploté siendo expulsado de la clase particular (espacio para realizar deberes formativos) por mal comportamiento.

A los catorce años me llevaron a Rentería, donde estuve viviendo

con un cura que acogía a menores de edad a petición de Diputación. Mas tarde, se incorporaron más menores de la Xunta de Galicia. Una de ellas se quitó la vida por no poder superar la presión que vivíamos en estas viviendas (debido al maltrato causado por este cura). Yo estuve trasladando la situación al Tribunal de Menores, pero no lo tuvieron en cuenta hasta que sucedió el fatal desenlace. Gracias a los profesores que nos daban clases (en mi caso en la Escuela Profesional Zamalbide) y a las alertas que estos dieron, desde las instituciones acabaron por finalizar el servicio de acogida de menores con este responsable.

Para terminar, quiero decir que para mi sorpresa me encontré un documento que me facilitó Diputación que decía que yo me portaba mal con la gente y no podría seguir en el piso (cosa totalmente falsa, ya que continué en él hasta el final).

Hice el servicio militar en Vitoria y me trasladaron después del campamento a Burgos. Cuando lo terminé el Tribunal de Menores me manda a una vivienda en alquiler compartido a Irún, acabando así mi relación con este servicio.

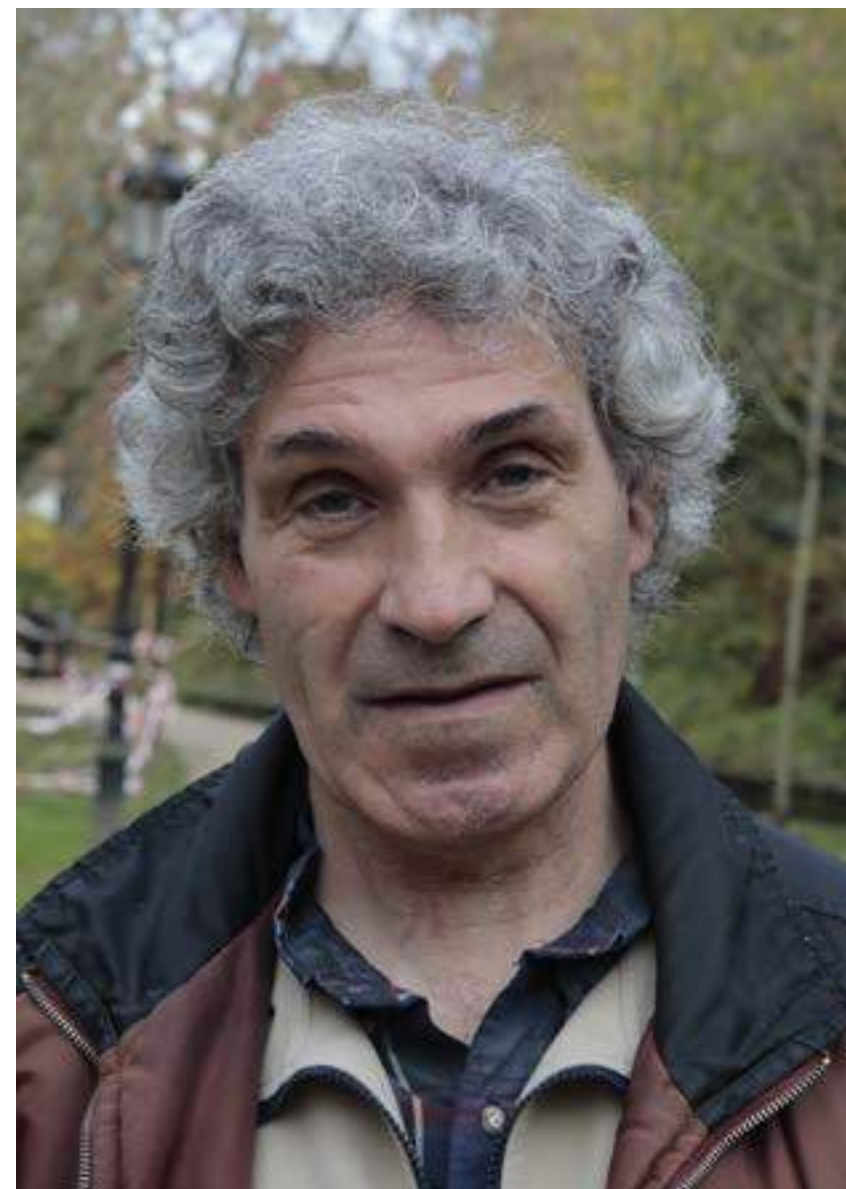
En mi caso, a raíz de aquí la vida se volvió más difícil, tenía problemas para encontrar trabajo, estuve viviendo en varias viviendas en alquiler o en pensiones y tenía que sobrevivir con trabajos precarios o vendiendo productos por las casas para pagar mis facturas.

Estando viviendo en Rentería con una persona que me alquilaba una habitación, después de 10 años de convivencia me dice que no me va a renovar el contrato y que vaya buscando otro alojamiento. Yo tenía unos cincuenta y tres años, para entonces tenía problemas físicos y ante la dificultad para encontrar vivienda los recursos sociales del ayuntamiento de Rentería me proponen la solución de ir al Centro Munto de Ayete, en Donostia. Allí estuve casi dos años hasta que pasé a Viviendas con Apoyos de Emaús, en los que sigo viviendo en la actualidad.

Estando en Munto, tengo la oportunidad de realizar tratamiento con un psicólogo del colegio oficial de psicólogos, quien me comenta si contaba en mi poder con algún documento de mi infancia. Al responderle que no, me sugirió que solicitara a Diputación copias de los documentos que constaran a mi nombre en el servicio de Infancia. Recibo una serie de documentos entre los que veo cartas de mis hermanos mayores donde proponen diferentes soluciones que ellos iban a asumir para asegurar nuestro futuro, que en la práctica fueron falsas (incluso rechazan la posibilidad de que nuestro padre se acercara a nosotros (menores todavía) una vez que él hubo cumplido con la condena penitenciaria correspondiente, alegando maltrato sufrido previo al fallecimiento de mi madre.

Ahora tengo seguimiento en el servicio de salud mental del Antiguo, tengo una discapacidad del 67%, recientemente me han concedido una incapacidad permanente total para mi profesión habitual, todo ello debido a los problemas físicos y mentales que me han generado las vicencias de mi recorrido vital.

Todo esto que os cuento me ha hecho ser muy fuerte pues la vida continúa y tienes dos opciones: o tirarlo todo por la borda o seguir para adelante. Yo he decidido seguir adelante, pues la vida también te va dando oportunidades, a pesar de los sufrimientos, y éstas hay que aprovecharlas. Gracias a todas las personas que me han apoyado para que este escrito pueda ser real y lo pueda compartir con la gente



“TODO ESTO QUE OS CUENTO ME HA HECHO SER MUY FUERTE PUES LA VIDA CONTINÚA Y TIENES DOS OPCIONES: O TIRARLO TODO POR LA BORDA O SEGUIR PARA ADELANTE.

YO HE DECIDIDO SEGUIR ADELANTE, PUES LA VIDA TAMBIÉN TE VA DANDO OPORTUNIDADES, A PESAR DE LOS SUFRIMIENTOS, Y ÉSTAS HAY QUE APROVECHARLAS.”



UN CAFÉ CON JORGE NAPAL
“Sentimos aporofobia, miedo y rechazo hacia la pobreza y hacia las personas pobres.”



Jorge Napal. Periodista

“Siempre me ha interesado el periodismo social, eso es algo que nace de uno.”

Charlamos con este periodista donostiarra de 48 años que lleva media vida dando voz a sectores de población vulnerables. Actualmente trabaja en Noticias de Gipuzkoa tras sus primeros pasos como profesional en el Diario Vasco. Ya desde sus inicios demostró tener una gran sensibilidad social, y una mirada hacia “las causas perdidas”, como en más de una ocasión le han expresado cariñosamente compañeros de profesión. Ha dado voz a quien no la tiene en un sinfín de ocasiones.

Nos confiesa que el periodismo no fue en su caso una profesión vocacional. De hecho, a punto estuvo de cursar estudios relacionados con el Medio Ambiente antes de decantarse por los medios de comunicación. La pasión por contar historias se fue despertando poco a poco y, eso sí, una vez que se inició en el oficio confiesa que el punto de vista social del periodismo es el que siempre le ha despertado un mayor interés.

Hemos tenido el placer de poder compartir un café y una buena charla con él. En este encuentro hemos estado presentes algunas personas trabajadoras y residentes del centro de Uba y hemos hablado de muchos temas: desde cómo funcionaban las redacciones de los periódicos

en los primeros años hasta cómo lo hacen actualmente. También hemos abordado el tratamiento que las empresas hacen de la información, y cómo la propia sociedad es la que, de alguna manera, genera los contenidos que encontramos en los medios informativos. Otra de las cuestiones tratadas ha sido el proceso de cambio y adaptación que se está viviendo en la prensa escrita al pasar del papel a lo digital, y todo ello acompañado de ejemplos prácticos y experiencias personales del periodista que han convertido la charla en un encuentro muy agradable y enriquecedor.

Nos habían hablado de Jorge como un periodista muy comprometido con los temas sociales y que se distingue por intentar informar sobre situaciones y personas que se encuentran en una situación de vulnerabilidad. Este profesional trata de ofrecer a los y las lectoras una mirada diferente, que no juzga, siempre con el objetivo de romper prejuicios y etiquetas. Para dar voz al lado más vulnerable de la sociedad, reflexiona el periodista, “tienes que ser capaz de darte cuenta de que en realidad no hay una línea divisoria tan marcada que separe a unos de otros. Nuestras vidas penden de un hilo, y en cualquier momento tus propias circunstancias pueden cambiar. Yo mismo -nos cuenta- he tocado fondo muchas veces”.

Aunque le gustaría poder elegir siempre lo que escribe, admite que en esta profesión hay que adaptarse a todo tipo de contenidos, y con los años ha aceptado las reglas del juego: la búsqueda de un equilibrio entre lo que uno quiere contar, lo que le gusta, y lo que la ciudadanía quiere saber.

A este respecto, destaca que el capítulo de los “sucesos” es uno de los géneros informativos más consumidos por la audiencia. Nos cuenta que con el paso de los años ha dejado de idealizar ese “reportaje de tus sueños” porque, en realidad, hay un sinfín de historias a la vuelta de la esquina.

En cualquier momento, cuenta, puedes encontrarte con una persona que te relata una experiencia que te deja de vuelta y media. “No hace falta irte a la otra punta del planeta para descubrir historias. Están aquí, lo que hace falta es salir a la calle con ojos de ver”. Confiesa que con el paso de los años se corre el peligro de perder esa mirada de niño/a, de querer descubrir cada día. Algo, por otra parte, tan necesario en este oficio en el que no hay que dar nada por hecho.

Al hilo de esto hemos conversado sobre cómo se trata la información, sobre si es ético dejarse llevar exclusivamente por lo que más consume la audiencia. Y sobre la obligación o la responsabilidad de los medios de informar “a pesar de”.

Los cambios que han introducido las nuevas tecnologías también han tenido un hueco en la charla. “Actualmente en buena parte de las redacciones hay una pantalla que recoge en tiempo real las noticias que más interesan a las y los lectores. Con el papel no teníamos esa referencia, y lo que por un lado puede ser un avance, también puede resultar muy frustrante”, admite. Aunque hay excepciones, es habitual que la temática de sensibilización social no ocupe precisamente los primeros puestos en esa pantalla.

Y no solo importa la historia, sino el modo de contarla. A este respecto, los titulares que se eligen, intencionadamente o no, pueden fortalecer ideas y prejuicios hacia colectivos vulnerables. En ese sentido, nos advierte el periodista de que hay que tener mucho cuidado con las palabras que utilizamos porque podemos hacer mucho daño de manera “gratuita”.

“El enfoque también tiene que ser el adecuado, porque en función de él, una noticia seguirá interesando o no”, señala. Todo ello en una sociedad de lo inmediato, de culto a la inmediatez y al espectáculo. “Accedemos a cualquier noticia prácticamente en el momento, con un “click”, y si uno se deja arrastrar exclusivamente por las prisas se puede resentir la calidad de las noticias. Por eso, es bueno y necesario parar. Sobre todo, cuando esa inmediatez no da lugar a la reflexión que un buen contenido necesita”, admite el periodista.

En cuanto al espacio que ocupan las noticias o reportajes relacionados con los temas, el paso más importante es el que da el propio periodista, según revela. “En realidad, buena parte de los contenidos nacen de uno mismo, más que del director o del jefe de redacción. La labor del periodista es trabajar bien esos temas para que se vayan haciendo un hueco en la línea editorial”, cuenta.

Muchas vivencias de otras personas que Jorge ha reflejado a lo largo de los años son situaciones que algunas de las personas que han participado en este “café tertulia” han vivido en sus propias carnes: noches en calle, soledad, problemas de salud mental, rechazo social... esto ha dado lugar a un bonito intercambio de anécdotas y vivencias.

Nos quedamos con muchas cosas de este rato compartido. Sobre todo, con la cercanía y la intimidad que aporta el compartir experiencias, y nos consta que el sentimiento es mutuo...

Eskerrik asko Jorge!



“Vosotros sois unos supervivientes”.

“Los que llevamos toda la vida con la calefacción al lado, luego nos quejamos”.

“Todas las personas tenemos problemas; yo me esfuerzo a diario en valorar lo que tengo para no prestar tanta atención a lo que no tengo.”

“Hoy en día las noticias se quedan viejas en diez minutos y hay que renovarlas constantemente. Muchas veces entras en la dinámica de periodista consumista.”

“Yo creo que lo más importante es encontrar el sentido de tu vida.”

“El periodismo social no da dinero. Casi se puede decir que es más bien activismo.”

“Me muevo mucho en bici y eso me permite no perder el contacto con la calle”



Maite Peña

Diputada de Políticas Sociales

“En las políticas sociales siempre gasta lo que tiene presupuestado y un poquito más”



ENCUENTRO CON MAITE PEÑA

Maite Peña, natural de Errenteria, concretamente del barrio de Gambiaerrotta, es abogada y actualmente lleva 6 años como diputada de políticas sociales, ésta es la 2ª legislatura ocupando este cargo “es la primera vez que una misma persona repite en este cargo en Gipuzkoa” nos cuenta con orgullo. En su casa siempre ha estado muy presente la política y es algo que ha vivido con interés desde pequeña. Dice ser una apasionada de su trabajo y confiesa que en ocasiones le cuesta “desconectar” y tiene que obligarse a dejar a un lado los problemas que van surgiendo para poder volver a casa con su familia, su marido y 2 hijos, y poder disfrutar de un tiempo de calidad con ellos. Sabemos también, porque nos lo ha contado ella, que le encanta ir a la playa, en cualquier época del año, pasear, nadar y dedicar un poquito de su tiempo libre a la lectura.

Antes de contaros más sobre la que para nosotros/as ha sido un encuentro muy interesante queremos agradecer a Maite su buena disposición, lo fácil que ha sido cuadrar este encuentro y el trato tan cercano con el que se ha desarrollado, que a pesar de estar en la sala de prensa (cosa que ha molado mucho, pero que impone un poco) nos ha hecho sentir muy cómodas/os y con total confianza para trasladar nuestras dudas, inquietudes y alguna que otra reflexión.

Y ahora sí... vamos al lío!

En la entrevista hemos estado algunas personas trabajadoras y residentes del centro de Uba, en este caso han sido Jorge y Juanma los encargados de realizar las preguntas y protagonistas del encuentro junto con Maite, pero hay más personas residentes que también han formado parte de esto, y es que durante los días previos a este encuentro han sido varias las personas han querido que se diera voz a sus dudas

y demandas. Con Maite se han tratado muchos temas, hemos hablado sobre la evolución de los recursos de inclusión, del presupuesto anual destinado a políticas sociales (el cual se gasta íntegramente e incluso a veces se queda corto), de la pandemia, ha habido alguna propuesta de deporte inclusivo, del futuro... va a ser difícil, pero vamos a intentar plasmar todo esto en unas cuantas líneas

RECURSOS Y SERVICIOS

En los últimos años los recursos y servicios de inclusión han sufrido una gran evolución, sobre todo en lo que es el departamento internamente, en la manera de organizarse, “no sólo se ha buscado el abrir recursos, sino que estamos en una reflexión muy importante de cómo queremos hacerlo, para esto, el punto de partida esta siendo cómo no queremos hacerlo” afirma Maite. Se busca que haya mayor cohesión entre ayuntamientos, diputación... de manera que sean mínimos los momentos en los que las personas en procesos de inclusión (procesos marcados por altibajos) se queden, por decirlo de alguna manera, “colgadas” y se “caigan” de la red, pudiendo volver a una situación de vulnerabilidad. Es algo que quizás no es muy visible, pero detrás de esto hay un gran trabajo.

Durante la pandemia ha habido un incremento en el número de personas que acceden a los recursos y servicios. Hay personas que viven en la calle, esto es algo que todo/as tenemos asumido, pero, al producirse el estado de alarma no podía haber nadie en la calle... nos ha contado que se articularon recursos específicos para sacar a todas esas personas de la calle. Se hizo un trabajo importante entre ayuntamientos, entidades sociales y la diputación, en el que se pudo atender a más de 80 personas. Fue una actuación puntual, pero que dio lugar



“Lo difícil no es conectar a la persona con el trabajo, lo difícil es que esa persona se sostenga en el trabajo... el reto es que tipo de apoyos hay que poner para que la persona se sostenga”

a poder trabajar con todas esas personas con las que hasta el momento, por diferentes razones, no se había podido, y aunque algunas de las personas a las que se atendió, actualmente vuelven a estar en la calle, otras han hecho buenos procesos. “Fue una cuestión interesante cómo con medidas excepcionales se podía trabajar con todo el mundo y cómo personas que en un principio era imposible pensar que pudieran realizar un proceso exitoso lo conseguían”. También la pandemia ha dejado ver “nuevas” necesidades, especialmente vinculadas a problemáticas de salud mental y también a las brechas digitales. “Tengo el pleno convencimiento de que no ha salido todo lo que tiene que emerger con la pandemia...”

En cuanto a la influencia de las ideologías políticas a la hora de implantar o desarrollar diferentes proyectos, Maite Peña nos aclara que hay una creencia de que tras llegar al gobierno cuando previamente ha gobernado otro partido no se va a seguir adelante con las actuaciones que se habían iniciado, esto no es así, nos dice, “cuando algo funciona no importa quien lo haya puesto en marcha, y debe ser así en todos los departamentos, pero especialmente en el de políticas sociales”.

LAS PERSONAS QUIEREN SABER...

Algunos de los temas concretos que se han tratado, que hemos podido hacer llegar a Maite de parte de personas que residen en Uba, han tenido que ver con la escasez de recursos de transición, pisos en los que poder trabajar de una manera práctica y continuada la autonomía cara a lograr una vida totalmente independiente, Maite cree que es necesario aumentar este tipo de recursos, ya que uno de los objetivos, además de la personalización de los servicios es la desinstitucionalización,

“estamos desplegando por todo el territorio y de manera estratégica pisos que funcionen como una especie de lanzadera”. En el caso de las mujeres es verdad que hay una parte de la población que tiene mayor dificultad para acceder a este tipo de recursos. “La mujer en exclusión lo tiene más complicado por el hecho de ser mujer, es el máximo exponente” Maite cree que es un colectivo con el que hay que tener una especial sensibilidad, y nos cuenta que muchas veces han reflexionado sobre si precisan recursos específicos, y han llegado a la conclusión de que sí. Por ello se ha abierto algún recurso de estas características, pero admite que es un tema complicado.

A esto, creemos, hay que añadir la reflexión de cómo el mercado inmobiliario dificulta aún más el que las personas preparadas para dar el paso a continuar una vida por su cuenta puedan hacerlo, ya que los elevados precios de los alquileres y los requisitos para poder acceder hacen que en la mayoría de las ocasiones sean inalcanzables...

Al hilo de esto, otra cosa que da “vértigo” al finalizar un programa de inclusión es verse de repente “solo/a ante el peligro” al pasar de vivir en un centro con atención y apoyo las 24h del día a vivir de manera independiente. Algunas personas expresan sentir necesidad de acompañamiento psicológico o algún tipo de seguimiento en este proceso. Maite ha compartido esta reflexión y admite que en los presupuestos de este año sí se ha incluido un programa de apoyo psicosocial, por comarcas, para dar precisamente ese apoyo sin que tenga que haber una vinculación a un proceso de inclusión. Ha querido puntualizar que hay una tendencia natural a que todo recaiga sobre la mesa del departamento de políticas sociales y eso no debería ser así, diferentes cuestiones corresponden a diferentes departamentos, entonces

habría que determinar, por ejemplo, esa atención psicológica a quien le corresponde. “Si creemos en la personalización de los servicios y en la atención centrada en la persona eso nos lleva a que los sistemas se coordinen. Pero cada departamento tiene sus responsabilidades”. También ha querido poner el énfasis en la importancia de orientar los procesos al objetivo final, la salida del recurso y orientar las acciones y acompañar en ese proceso de salida.

Finalizamos con una pregunta que no tiene fácil respuesta pero que es una realidad con la que se encuentran muchas personas sin papeles, y que entraña mayor dificultad para las personas de nacionalidad argelina. ¿Qué opciones tiene una persona sin pasaporte en vigor, aunque con una acreditación de su identidad, para lograr realizar trámites administrativos, como solicitar una prestación económica, solicitar una valoración de discapacidad o incluso renovar un empadronamiento? “es verdad que se invierte mucho dinero en la inclusión y mucho dinero en la capacitación profesional, pero si después no hay manera de regularizar la situación y acceder al mercado laboral por no tener posibilidad de regularizar su situación... es algo que se está trabajando con el ministerio”, en el caso de las personas procedentes de Argelia, influyen las normativas internacionales y, aunque hay cuestiones internacionales que también señalan la no discriminación, luego en la práctica te encuentras con estos problemas... el acceso a la sanidad, por ejemplo, a nivel estatal también es un problema para las personas que no tienen papeles, en Euskadi pueden acceder, no en igualdad de condiciones, pero eso ocurre a todos los niveles, en lo administrativo pero también en lo social, especialmente cuando son personas procedentes de niveles culturales y económicos diferentes. “Es injusto, pero es parte de la realidad, y es algo que tiene que reflexionar y tiene

que trabajar toda la sociedad” “todos tenemos que trabajar para que no sea así, cada uno desde donde nos toca”

EL FUTURO...

Cerramos la entrevista con algunas reflexiones de cara un futuro relativamente próximo... por un lado en lo que tiene que ver con este modelo de atención centrada en la persona, Maite afirma que cree que tanto las instituciones como las entidades sociales vamos en la misma línea hacia ese modelo, “a diferentes velocidades y con algunas particularidades... las entidades innovan, y son mucho más ágiles que la administración en la innovación, entonces nos hacen avanzar más, y cada uno prioriza diferentes cuestiones del modelo” nos cuenta también que basar la atención a las personas en las necesidades personales, hacerles partícipes y tener en cuenta sus opiniones es una de las claves para mejorar la calidad de vida de las personas que se encuentran en procesos de inclusión, “eso también hay que trabajarlo, ya que para que la participación sea de calidad es necesario aprender a participar y a decidir” Terminamos hablando de cómo “pinta” el 2022, y al parecer de Maite Peña va a seguir estando presente la pandemia, va a haber sectores que a nivel económico se van a resentir y nuestro día a día va a seguir estando condicionado tanto en lo profesional como en lo personal... “habrá que acompasar el avance (en las políticas sociales, en la cultura, en todo...) de la mano de esta situación pandémica” a querido matizar que aún y todo ve el futuro con optimismo. Y así termina nuestra entrevista a Maite Peña...

No podemos decir más que Eskerrikasko, ha sido un auténtico placer!

La pregunta sobre la felicidad es esencial en el surgimiento de la ética. Como decía Aristóteles, “todos queremos ser felices, pero en cuanto intentamos aclarar cómo podemos serlo empiezan las discrepancias”.

FELICIDAD

La felicidad es una emoción que se produce en un ser vivo cuando cree haber alcanzado una meta deseada.

Algunos han tratado y han llegado a definir la felicidad como una “medida de bienestar que influye en las actitudes y comportamientos de los individuos.” Las personas que tienen un alto grado de felicidad muestran un enfoque del medio positivo al mismo tiempo que se sienten motivadas a conquistar nuevas metas.

Son tres factores que influyen en la felicidad:

- factores socioambientales
- factores genéticos
- factores asociados a la consecución de proyectos y deseos

La depresión u otros trastornos psicológicos, como la drogadicción, se caracterizan por una falta de felicidad.

La felicidad frecuentemente se considera positiva, ya que permite a los individuos sacar partido de las condiciones objetivas y favorece las actitudes ante diferentes tareas llevándolas al termino propuesto.

Al contrario, algunas personas que no siente ningún grado de felicidad muestran un enfoque negativo, sintiéndose frustradas por el desarrollo de su vida y atribuyendo la vida y la culpa al resto de la sociedad con la que conviven. La felicidad es un estado de ánimo, por lo que las personas pueden percibirla de diferentes maneras y, por tanto, hay personas que haciendo el mal se sienten felices... Por desgracia uno se encuentra con gente infeliz que se siente a gusto haciendo el mal, vivimos en una sociedad que no tiene valores ni principios.

Se lo que es la maldad y yo no la quiero, no me gusta hacer daño al que es feliz. Es un hecho bien establecido que el juicio sobre si uno es feliz está determinado por razones culturales, en ciertas sociedades se desaprueban sentimientos negativos, mientras que en otras la sinceridad y la auto expresión fidedigna es más valorada.

La pregunta sobre la felicidad es esencial en el surgimiento de la ética. Como decía Aristóteles, “todos queremos ser felices, pero en cuanto intentamos aclarar cómo podemos serlo empiezan las discrepancias”.

EL TXOKO DE IMA

DEPRESIÓN

En el último artículo de este pequeño rincón, escribí sobre la depresión. Tristemente y por los tiempos en los que vivimos, cada día se está notando más en nuestras vidas o en las de nuestros seres queridos.

Pero en esta ocasión y sin ser ningún artículo médico voy a escribir varias cosas que pueden ser útiles si se padece depresión. Las escribo porque a mí me están siendo de ayuda. ¿Cuál es la más efectiva? Puedo decir que es la suma de un poquito de todas ellas.

La primera de ellas es la buena alimentación, como dice el dicho: uno es lo que come.

Otro cosa que puede ser útil es hacer deporte. El cerebro segrega ciertas sustancias al cuerpo que hacen que la persona se sienta mejor. ¿Qué deporte? Hay que tener en cuenta la condición física de cada individuo y hablarlo con el especialista que nos trata.

Algo más que puede ser una ayuda es descansar bien. Al igual que el deporte, ayuda al cerebro y a nuestro cuerpo, y estos en cambio nos ofrecen una mente más clara y lista por ejemplo para tomar buenas decisiones.

Y por último, practicar mindfulness o algún tipo de meditación. Es una ayuda para pensar en el presente y relaja tanto nuestra cabeza como nuestro cuerpo.

Pero surge una pregunta: ¿es fácil coger la práctica en estas áreas? La respuesta aunque es que hace falta algo de fuerza de voluntad, que aunque no parezca la tenemos dentro y muchas veces, si recordamos, la hemos sacado a relucir.

Espero que este artículo nos pueda servir para que nuestras vidas sean más alegres y alentadoras porque es lo que nos merecemos. Desde el rincón de Ima se despide un servidor. Hasta otra amig@s.

¿Es fácil coger la práctica en estas áreas? La respuesta aunque es que hace falta algo de fuerza de voluntad.



KOAN

El Koan es en la filosofía oriental zen un acertijo para estimular el pensamiento intuitivo.

Voy a tratar de explicar lo que es el koan. Una paradoja planteada como pregunta sin una respuesta correcta aparente. El Koan es en la filosofía oriental zen un acertijo para estimular el pensamiento intuitivo. Los antiguos monjes y profesores del zen las utilizaban para cuestionarse los elementos que se plantean en el acertijo. Los monjes buscan así las respuestas que obtienen en su vida diaria y sus progresos en las cuestiones planteadas. Las respuestas pueden ser orales, pero también pueden ser gestos o acciones.

El Koan es el planteamiento de una cuestión imposible de resolver. Me he centrado en el koan ¿Quién soy yo? Porque es el que pone la mirada en el foco de la identidad. La simple descripción de un oficio o el hijo, primo, hermano de, no valen para este planteamiento. Lejos estamos de la indescifrable respuesta, pues esta nos la da la mente y hay que seguir descartando. Aunque la respuesta de esto sea un absurdo, algo banal, hay que seguir preguntando, tal vez solo el progreso llegue de camino del alumno, cuyo maestro le plantea una pregunta cuya respuesta reside en la trascendencia de la pregunta. Unos gestos o unas acciones son la posible respuesta. Para comprobar si la respuesta es la evolución de algo que ha trascendido la pregunta, estaremos en el camino del despertar. Solo con entendimiento e intuición es posible llegar a ir más allá de la pregunta. La lógica racional se tiene que abandonar, para conectar con lo intuitivo. El camino del zen está planteado en el proceso que tiene el ser de identificarse con algo que aporte mayor conciencia. La experiencia de otros monjes y maestros nos aproximan a la pregunta con vehemencia para cuestionarse la realidad del yo en una pregunta directa. Este koan es una paradoja, pues con la pregunta damos por sentado que somos. Algo somos, por lo tanto sentimos, pensamos y actuamos desde donde somos, supongo que cada uno debe resolverlo para si mismo.



Texto y fotografía: ESTEBAN GARAYALDE

Este disco de Bowie fue editado en 2013, después de una sequía compositiva de 10 años, que hicieron que “el duque blanco” (como se le ha denominado en ocasiones a David Bowie) hiciera un LP con solera y buena disposición, a pesar de que se estaba muriendo por una enfermedad incurable que le costó la vida el 10 de enero del 2016.

Es un disco impactante, tanto en su composición como en su interpretación por parte de Bowie, que lleva me a pensar que este “The Next Day” para mi sea el mejor disco de Bowie después de “ZIGGY STARDUST”, que es sin duda su mejor álbum. Sobre todo, es muy importante porque Bowie lo hizo con toda el alma puesta en cada canción, y así cuando lo hace estamos hablando del mejor artista de todos los tiempos. Un LP excelente.



Bowieren disko hau 2013an argitaratu zen, 10 urteko konposizio-lehorte baten ondoren. Horren ondorioz, Duke Zuriak (batzuetan David Bowieri deitu izan zaion bezala) LP bat egin zuen, zola eta jarrera onarekin, nahiz eta gaixotasun sendaezin izan arrem eta 2016ko urtarrilaren 10ean hil egingo zen.

Disko zirraragarria da, bai konposizioari dagokionez, bai Bowiek egindako interpretazioaren ikuspegitik. Horrek pentsarazten dit “The Next Day” hau, niretzat, Bowieren diskorik onena dela “ZIGGY STARDUST” izenekoaren ondoren, azken hau zalantzarik gabe, bere diskorik onena dela. Batez ere, garrantzi handikoa da, Bowiek arima osoa jarri zuelako abesti bakoitzean, eta horrela egiten duenean, garai guztietako artistarik onenaz ari gara. LP bikaina.



MOVILGRAFÍAS

Argazkia: DAVID



Argazkia: DAVID

Argazkia: JOSUNE-URDINA/AZUL

Hona Munton garatzen ari garen telefono mugikorren bidezko argazkigintza ikastaroaren argazkietako batzuk. Ikastatoan norberaren mugikorrak eskaintzen dituen aukeretan sakontzen ari gara, argazkigintzaren oinarriak ezgutzen, gure sormena lantzen eta batez ere une ederrak konpartitzen ari gara.

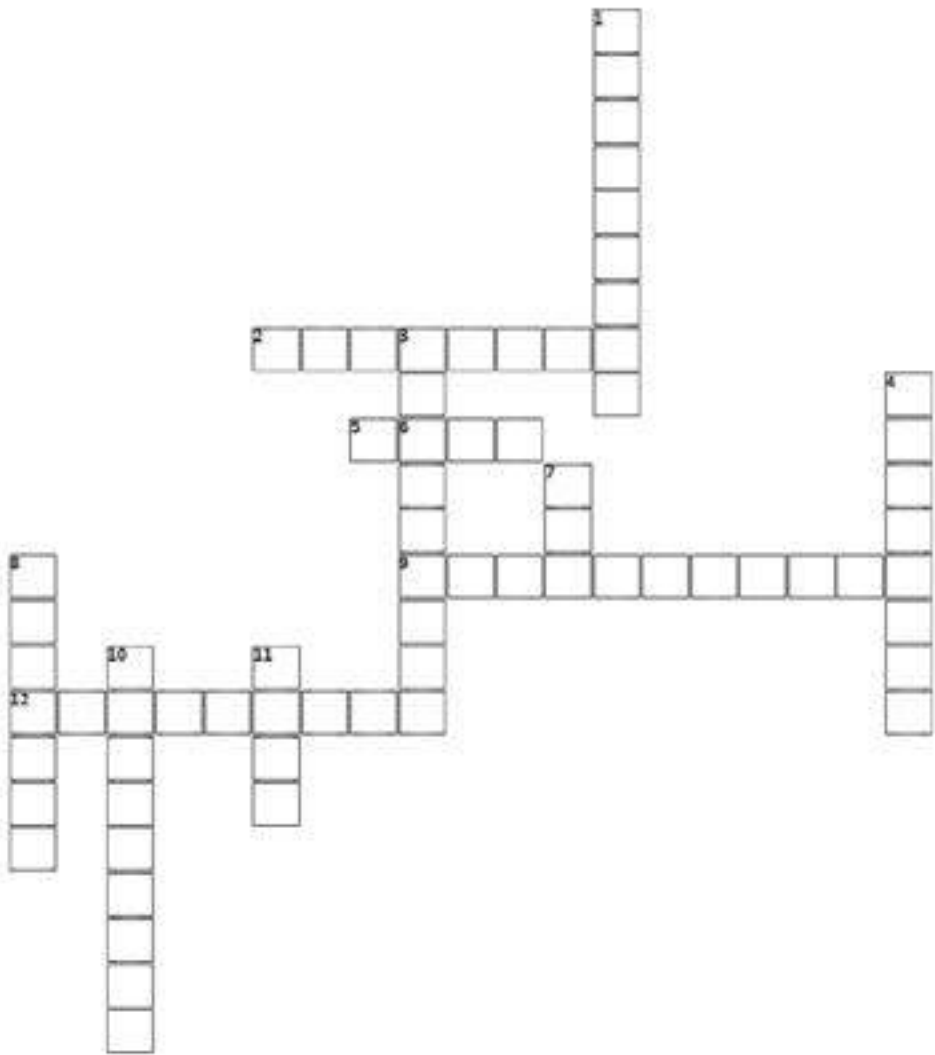
Aquí podeis disfrutar de algunas de las imágenes realizadas durante el curso de fotografía con telefonos móviles que estamos llevando a cabo en Munto; descubriendo las posibilidades que ofrecen nuestros dispositivos, conociendo los fundamentos de la fotografía, trabajando nuestra creatividad y sobre todo compartiendo buenos momentos.

Argazkia: JOSUNE-ALAITASUNA/ALEGRIA



CRUCIGRAMA

MÚSICA



Horizontales

- 2. Instrumento musical de viento.
- 3. Banda formada en 1973 en Australia por los hermanos escoceses Malcolm Young y Angus Young.
- 6. Utilizado para almacenar datos en formato.
- 9. Instrumento musical de viento compuesto por un pequeño soporte alargado de madera o metal.
- 12. Lugar donde se toca muchas veces.

Verticales

- 1. Banda Británica de rock fundada en 1975 en Londres.
- 2. Sirve para cantar.
- 4. Contiene 5 cuerdas, siendo acústica o eléctrica.
- 7. Cuerpo delgado y rígido que acaba en punta aguda.
- 8. Instrumento de percusión que se toca casi con todas las extremidades.
- 10. Banda Alemana de hard rock y heavy metal fundada en Hannover en 1965.
- 11. Género musical nacido a finales del siglo XIX en los Estados Unidos.



SOPA DE LETRAS

LA VIDA

M H P E A P A P E L E S R N

L D E P O R T E P R L C B B

K Y B N V M J I C E K O L M

J D I N E R O L A L P N C E

T H T Y B P J S N A R S G J

A R D A B N I E S C O U E O

X L A Z W T Y X E I B M S R

H S E B J L U U S O L O P A

J J H G A V L A F N E S E S

F Y Z V R J S L U E M E R P

B O F W W I O I E S A A A T

O J X C A S A D R L S M N T

F A M I L I A A Z L W O Z Y

L V C U I D A D O S O R A J

- ALEGRÍA

CASA

CUIDADOS

DINERO

ESPERANZA

MEJORAS

PROBLEMAS

SEXUALIDAD
- AMOR

CONSUMOS

DEPORTE

ESFUERZO

FAMILIA

PAPELES

RELACIONES

TRABAJO

ADIVINANZAS

¿Quién soy?

- NO ES BUENO PARA MI, NI PARA MI ALREDEDOR.

- EN MUCHOS LUGARES NO SOY BIEN VISTO.

- A VECES ME LÍAN Y OTRAS ESTOY HECHO.

Cigarro
- PASO MUCHAS HORAS AL DÍA

- SIRVO PARA DESCANSAR

- BUSCO MI INTIMIDAD EN ELLA

- ME CUESTA MUCHO MANTENERLA ORDENADA

- TENGO 10 LETRAS.

Habitación
- TE LLEVO Y TE TRAIGO

- TENGO 5 LETRAS

- SI NO ME ALIMENTAS, NO ANDO

Coche
- TENGO DIENTES

- SIEMPRE ME LLEVAN ENCIMA

- PARA USARME, TIENES QUE DARME VUELTAS

Llave

ASMAKIZUNAK

1. Balio du jateko, balio du ukitzeko eta txalo egiteko eta, nola ez!, orri hau pasatzeko.

2. Niri emandako ostikoei esker, egiten dituzte horiek jokaldi ederrak. Zer da?

3. Gogorra eta ezitia, gabonetako jakia.

4. Maindire bat, harizkoa ez ; guztia estaltzen du eta ura ez.

5. Bi mendiren artean tiro zaratatsua, sudurra itxiarazten duen tiro usaintsua. Zer da?

6. Ez naiz tronpeta, baina tronpeta batek bezala jotzen dut, ez naiz eskopeta, baina eskopeta batek bezala bi kanoi ditut. Zer naizen badakizu?

7. Udan jendez beterik, neguan huts-hutsik; zutik baino jende gehiago egoten da han etzanik.

8. Hitzak naukate, soinurik ez daukat, letra bat naiz. Zein naiz?

9. Bata bestearen gainean, hor daude zure gorputzean musuka bata bestearen gainean.

10. Eguzkia hasieran bukaeran lorea.

11. Kristal polita beti bustita, nahi dugu udan badugu neguan.

12. Esadazu igarle,xx zer dago beti uda hasieran eta negu bukaeran?

13. Animalia ornoduna, gizakiaren laguna, maiz ehiztari eta itsuen laguntzailea.

14. Kalean bizi naiz eta oso argala naiz. Hiru begi ditut: berdea, gorria eta laranja. Zernaiz?

15. Marradun pijama daramat aldean baina ezin dut lorik egin, lehoiak ikusiz gero korrika egin behar dut.

16. Eskolako gauza bat da eta erabiltzen baduzu, gauzak desagertzen dira!

1. Eskua

2. Futbol-baloia

3. Turroia

4. Elurra

5. Puzkerra

6. Sudurra

7. Hondartza

8. H letra

9. Ezpainak

10. Eguzkiloa

11. Izotza

12. U letra

13. Txakurra

14. Sematza

15. Zebra

16. Borragoma
- UB/28
- UB/28

CAMINANDO EN LA OSCURIDAD/
ILUNTASUNEAN IBILTZEN

*“Iluntzean, beldurra diot
etxera itzultzeari”*

*“Si te caes por el terraplén y no
pasa nadie, ¡Estas jo ****!”*

“He tenido que venir corriendo”

“Eraso baten beldur naiz”

Apartadas, a oscuras, excluidas; volver a casa
se convierte en un obstáculo más para la inclusión.
Necesitamos que el camino de Uba este iluminado.

Alboratuak, ilunpean, baztertuak; etxera bueltatzea
inklusiórako beste oztopo bat bilakatzen zaigu egunero.
Ubako bidea argizatua egon dadila behar dugu.

Ubako egoitzan bizi garenok / Personas residentes en el centro de Uba

Lur bakar eta bereko biztanleak gara.

Abbé Pierre



Habitamos una misma y única tierra.

Abbé Pierre